

UN SOLO PUNTO DI VISTA PER SCOPRIRE *UN ALTRO* MODO DI *VEDERE.*

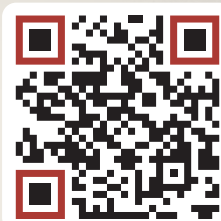
Il valore non cambia. Cambia lo sguardo.

Come un'opera d'arte conserva il proprio valore anche quando viene osservata da una prospettiva diversa, così una persona non perde dignità, identità o bellezza quando vive con un dispositivo medico legato alla stomia, all'incontinenza o al drenaggio urinario.

La sostanza resta. È lo sguardo che cambia.

Scopri il progetto

SCANSIONA IL
CODICE QR



Per scoprire di più su questa
e altre campagne
di sensibilizzazione su
incontinenza e stomia.

Con il contributo non condizionante di
**Bbraun - Coloplast - Convatec -
Hollister - Teleflex**

In collaborazione con
**Istituto Nazionale Tumori IRCCS -
Fondazione G.Pascale**
MCO International

SIAMO UN'OPERA D'ARTE

OLTRE IL
PUNTO
DI VISTA

@MANN
7-19
OTTOBRE
2026

ARTE
PERSONE
SALUTE
NUOVI PUNTI DI VISTA

Come fruire l'installazione



1
POSIZIONATI NEL
PUNTO INDICATO

Trova il punto a terra
segnalato e fermati nella
posizione corretta



2
USA IL VOLANTINO
Guarda dal buco presente
sul volantino



3
GUARDA ATTRAVERSO
IL PANNELLO
Fissa l'opera attraverso
il plexiglass



4
L'IMMAGINE SI UNISCE
La grafica si allinea alla
statua e i due diventano
un'unica immagine

FAIS
FEDERAZIONE ASSOCIAZIONI
INCONTINENTI - STOMIEZZATI

M museo
archeologico
nazionale
di napoli

MINISTERO
DELLA
CULTURA

DIPARTIMENTO
VALORIZZAZIONE
PATRIMONIO CULTURALE

MUSEI ITALIANI

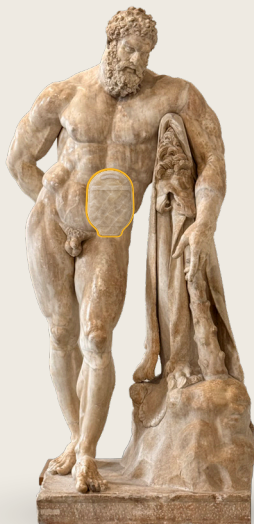
VALORE

L'opera resta. Cambia il modo di guardarla.

ERCOLE FARNESE

SALA 11

STOMIA



Ercole è la forza che tutti riconosciamo.

Dopo un intervento ne serve un'altra, meno visibile: quella di ricominciare da un corpo che funziona in modo nuovo.

La stomia è un'apertura creata sull'addome per eliminare feci o urine quando l'intestino o la vescica non possono più farlo attraverso la via naturale. Può essere temporanea o definitiva e può rendersi necessaria, tra le altre cause, per tumori del colon-retto e malattie infiammatorie intestinali.

In Italia riguarda oltre 75.000 persone.

AUTONOMIA

Ogni dispositivo accompagna la vita, non la interrompe.

TIRANNICIDI

SALA 4

INCONTINENZA

I Tirannicidi colpiscono insieme e allo scoperto. L'incontinenza, invece, viene spesso affrontata da soli e di nascosto. Vergogna e timore del giudizio possono portare a nascondere il problema e a rimandare la richiesta di aiuto. Ancora più difficile da raccontare è l'incontinenza fecale. Ma una perdita involontaria di urine o feci non è una colpa e non è necessariamente un destino dell'età. Rompere il silenzio permette di cercare una diagnosi e accedere a terapia, riabilitazione e dispositivi adeguati.



LIBERTÀ

Non un limite, ma una possibilità.

SATIRO EBBRO

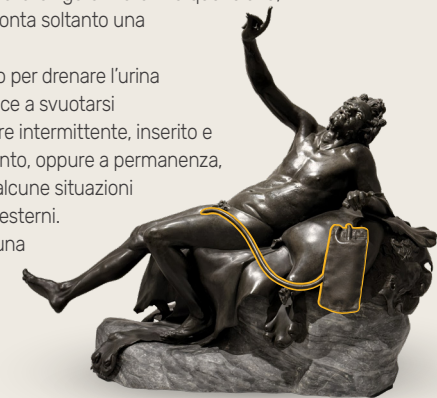
SALA 117

DRENAGGIO URINARIO

Il satiro ha i suoi attributi, elementi che nell'arte ne rendono immediatamente riconoscibile la figura. Nella vita quotidiana, invece, un dispositivo racconta soltanto una necessità del corpo.

Il catetere è uno strumento per drenare l'urina quando la vescica non riesce a svuotarsi adeguatamente. Può essere intermittente, inserito e rimosso dopo lo svuotamento, oppure a permanenza, uretrale o sovrapubico; in alcune situazioni esistono anche dispositivi esterni.

Cambia il modo di gestire una funzione del corpo, non l'identità di chi lo utilizza.

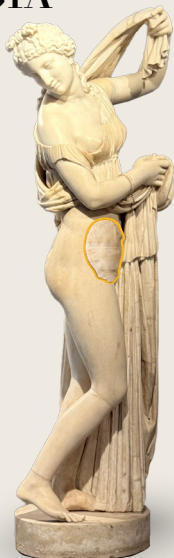


VENERE CALLIPIGIA

SALA 25

STOMIA

La bellezza di Venere è affidata al marmo. La nostra vive nella pelle, che può cambiare e va protetta ogni giorno. Una stomia modifica l'immagine che abbiamo di noi e richiede attenzione alla cute che la circonda. Arrossamenti, irritazioni e lesioni peristomiali sono frequenti e possono rendere più difficile la gestione quotidiana. Curare la cute non è un dettaglio estetico: significa proteggere comfort, sicurezza e qualità di vita.



APOLLO CITAREDO

SALA 2

STOMIA

Apollo è il corpo che obbedisce a una regola: misura, proporzione, armonia. Anche il corpo con una stomia ha le sue regole, diverse ma precise, che si imparano nel tempo. Cambiano a seconda del tipo: colostomia, ileostomia o urostomia, secondo che venga derivato il colon, l'intestino tenue o la via urinaria. Ognuna richiede dispositivi e modalità di gestione specifiche. Il punto non è tornare al corpo di prima, ma imparare ad abitare pienamente quello di oggi.



CORRIDORI

SALA 117

INCONTINENZA

I corridori conoscono il valore del movimento: ogni passo porta verso una meta. Quando compare l'incontinenza, anche un gesto semplice può diventare un percorso a ostacoli. Una perdita involontaria di urine o feci può far nascere domande che limitano la quotidianità: posso uscire? Posso viaggiare? Posso allenarmi? In Italia si stima che circa 7 milioni di persone tra i 18 e i 70 anni convivano con incontinenza urinaria o fecale. Ma fermarsi non è l'unica possibilità: conoscere la causa permette di individuare cure, riabilitazione e soluzioni adatte.

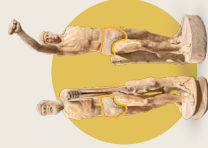


DOVE TROVARE LE OPERE

UN PERCORSO
TRA ARTE, PERSONE
E NUOVI PUNTI
DI VISTA



SALA 2
APOLLO CITAREDO
STOMIA



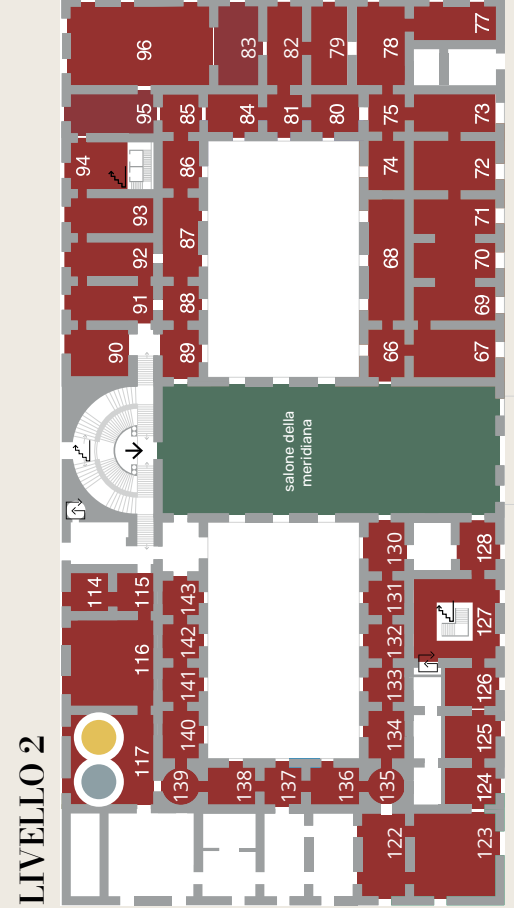
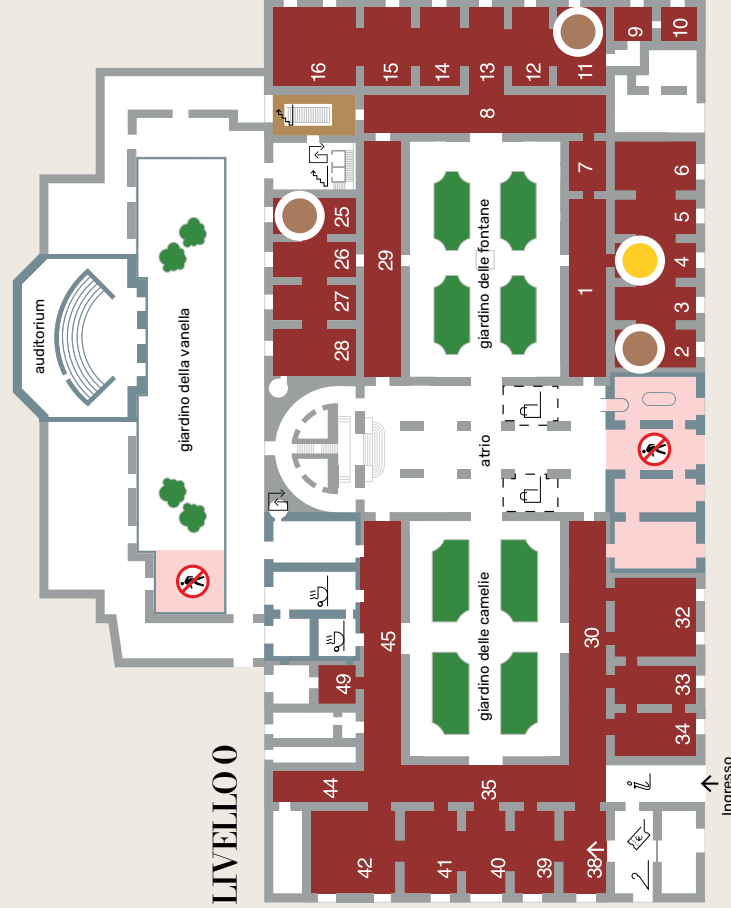
SALA 4
TIRANNICIDI
INCONTINENZA



SALA 11
ERCOLE FARNESE
STOMIA



SALA 25
VENERE CALLIPIGIA
STOMIA



SALA 117
SATIRO EBBRO
DRENAGGIO URINARIO



SALA 117
CORRIDORI
INCONTINENZA